

Karta modułu/przedmiotu

Wypełnia Zespól Kierunku	Nazwa modułu (bloku przedmiotów): METODY, TECHNIKI I NARZĘDZIA WSPOMAGAJĄCE TERAPIĘ LOGOPEDYCZNĄ					Kod modułu:	
	Nazwa przedmiotu: ELEMENTY INTEGRACJI SENSORYCZNEJ					Kod przedmiotu:	
	Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł: INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY						
	Nazwa kierunku: PEDAGOGIKA (w zakresie: pedagogika opiekuńczo-wychowawcza z terapią pedagogiczną, logopedia)						
	Forma studiów: STACJONARNE		Profil kształcenia: PRAKTYCZNY			Poziom kształcenia: STUDIA I STOPNIA	
	Rok / semestr: III/5		Status przedmiotu /modułu: OBOWIAZKOWY			Język przedmiotu / modułu: POLSKI	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	Projekt	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć (godz.)		15				
	Koordynator przedmiotu / modułu		Dr Małgorzata Moszyńska				
	Prowadzący zajęcia		Dr Małgorzata Moszyńska				
Cel kształcenia przedmiotu / modułu		<ul style="list-style-type: none"> - Zapoznanie studentów z neurobiologicznymi podstawami procesów integracji sensorycznej oraz z podstawowymi założeniami Teorii Integracji Sensorycznej A.J. Ayres; - Przedstawienie wybranych aspektów diagnozy integracji sensorycznej. - Zapoznanie z objawami dysfunkcji procesów integracji sensorycznej. - Zwiększenie świadomości w zakresie potrzeb OzN - Podniesienie kompetencji w zakresie stosowania rozwiązań opartych na koncepcji projektowania uniwersalnego. - Uświadomienie znaczenia wczesnej interwencji w pracy z dziećmi z zaburzeniami integracji sensorycznej. - Przedstawienie zjawiska plastyczności neuronalnej. 					
Wymagania wstępne		Podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki specjalnej i psychopatologii.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Nr efektu uczenia się/ grupy efektów	Opis efektu uczenia się					Kod kierunkowego efektu uczenia się	
Wiedza							
01	Student omawia podstawowe cele, założenia oraz neurobiologiczne podstawy procesów integracji sensorycznej;					K_W02	

02	wymienia i charakteryzuje rodzaje zaburzeń integracji sensorycznej;	K_W04 K_W05
03	student zna i rozumie ograniczenia ludzi wynikające z ich niepełnosprawności oraz innych osób z ograniczeniami mobilności lub percepcji;	K_W09
04	student zna i rozumie zasady projektowania uniwersalnego;	K_W12
Umiejętności		
05	wykorzystuje wiedzę teoretyczną do analizowania zachowań dzieci z objawami zaburzeń w zakresie integracji sensorycznej oraz proponuje działania w zakresie poradnictwa i wsparcia rodzin;	K_U03 K_U04 K_U09
06	inspiruje i motywuje rodziców do wspomagania rozwoju procesów integracji sensorycznej swego dziecka poprzez tworzenie doświadczeń zróżnicowanej stymulacji sensorycznej; ukazuje możliwości organizowania otoczenia, tworząc bogate w bodźce sensoryczne środowisko;	K_U09 K_U11
07	student potrafi współpracować z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w tym również w zespołach interdyscyplinarnych, z udziałem OzN;	K_U03
08	student potrafi zaprojektować rozwiązania o charakterze uniwersalnym, które niwelują bariery w funkcjonowaniu OzN;	K_U12
Kompetencje społeczne		
09	rozumie potrzebę doskonalenia w zakresie poradnictwa i terapii osób z zaburzeniami integracji sensorycznej;	K_K01
10	dostrzega konieczność współpracy ze specjalistami w zakresie pomocy dzieciom z zaburzeniami SI oraz ich rodzinom;	K_K06
11	student jest gotowy do wypełniania zobowiązań społecznych wobec OzN i współorganizowania działań na ich rzecz oraz do refleksji na temat społecznych, naukowych i etycznych aspektów związanych z własną pracą, wykazując się empatią w stosunku do OzN.	K_K03 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE		
Wykład		
Ćwiczenia		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Wprowadzenie do Teorii Integracji Sensorycznej A.J. Ayres - główne założenia integracji sensorycznej; rozwój procesów integracji sensorycznej (model poziomów SI wg Violet F.Maas). 2. Diagnoza IS: - metody diagnozy: wywiad, kliniczna obserwacja, próby kliniczne, standaryzowane testy; - ocena funkcjonowania dziecka (percepcja wzrokowa, przetwarzanie wrażeń somatosensorycznych (dotyk i propriocepcja), przetwarzanie wrażeń przedsionkowych, koordynacja oko-ręka, prakcja) – analiza przypadku. 3. Objawy oraz strategie postępowania w zakresie dysfunkcji integracji sensorycznej w dyskursie projektowania uniwersalnego. 4. Terapia zaburzeń procesów integracji sensorycznej (omówienie zjawiska plastyczności neuronalnej). 5. Rola rodziców we wspomaganiu rozwój procesów integracji sensorycznej dziecka. 6. Ćwiczenia z zakresu sensorycznego odczuwania zaburzonej pracy zmysłów u OzN oraz u osób starszych przy użyciu kombinezonów. 		

7. Spotkania osobiste i/lub online z osobami z zaburzeniami w zakresie pracy zmysłów.
8. Zajęcia praktyczne z użyciem drukarki 3D celem wydruku spersonalizowanych pomocy do pracy w zakresie terapii SI z OzN.
9. Ćwiczenia przy użyciu symulatora wirtualnej rzeczywistości uświadamiającego studentom ograniczenia w określonych niepełnosprawnościach.

Laboratorium

Projekt

Seminarium

Inne

Literatura podstawowa

- Bogdanowicz, M. (1990), *Integracja percepcyjno-motoryczna*, Warszawa: Centralny Ośrodek Metodyczny Poradnictwa Wychowawczo-Zawodowego MEN.
- Gałkowski, T. (2004), *Jak zrozumieć swoje dziecko*, Warszawa: PZWL.
- Mass, F.V. (1998), *Uczenie się przez zmysły*, Warszawa: WSiP.
- Pauli, S., Kisch, A. (2004), *Co się dzieje z moim dzieckiem*, Warszawa: PZWL.
- Przyrowski, Z. (1995), *Terapia integracji sensorycznej. Nowe spojrzenie na trudności dzieci w uczeniu się*, Biuletyn Informacyjny Polskiego Towarzystwa Dysleksji, 4.
- Przyrowski, Z. (1998), *Dysfunkcje w zakresie integracji sensorycznej i deficyty fragmentaryczne w zespole mózgowego porażenia dziecięcego* [w:] E. Mazanek (red.), *Dziecko niepełnosprawne ruchowo*, t3. Warszawa: WSiP.
- Przyrowski, Z. (2001), *Podstawy diagnozy i terapii integracji sensorycznej* [w:] Cz. Szmigiel (red.) *Podstawy diagnostyki i rehabilitacji dzieci i młodzieży niepełnosprawnej*, Kraków.
- Przyrowski, Z. (2003), *Dysfunkcje modulacji sensorycznej i parasympatyczny układ nerwowy*, Biuletyn SI, 4(3).
- Przyrowski, Z. (2004), *Terror zmysłów. Zaburzenia integracji sensorycznej w zespole ADHD*, Biuletyn Polskiego Towarzystwa Dysleksji, 27.
- Styczek, I. (1979), *Logopedia*, Warszawa: PWN.
- Domagała-Zyśk E. (2015), *Projektowanie uniwersalne w edukacji osób z wadą słuchu*, W: M. Nowak, E. Stoch, B. Borowska (red.) *Z problematyki teatrologii i pedagogiki*, Lublin, Wydawnictwo KUL, 553- 568.
- Duchnowska E, *Rola zespołów interdyscyplinarnych w przeciwdziałaniu przemocy w rodzinie*. 2011
- Domagała-Zyśk E. (2018), *Racjonalne dostosowania i modyfikacje w edukacji uczniów mających specjalne potrzeby edukacyjne*, W: S. M. Kwiatkowski, *Kompetencje przyszłości*, Warszawa: Wydawnictwo FRSE, 270-287.
- Kaczmarczyk M, Trafiałek E., *Aktywizacja osób w starszym wieku jako szansa na pomyślne starzenie*, Gerontologia polska, tom 15, nr 4, s. 116–

	<p>118</p> <p>Karta Praw Osób Niepełnosprawnych, M.P. 1997, nr 50, poz. 475</p> <p>Konwencja ONZ o prawach osób niepełnosprawnych (Dz. U. 2012 poz. 1169)</p> <p>Kuryłowicz E.: <i>Projektowanie uniwersalne – Udostępnianie otoczenia osobom niepełnosprawnym</i>, wyd. 2., Warszawa: Stowarzyszenie Przyjaciół Integracji 2005.</p> <p>Plan Działań Rady Europy w celu promocji praw i pełnego uczestnictwa osób niepełnosprawnych w społeczeństwie: podnoszenie jakości życia osób niepełnosprawnych w Europie na lata 2006–2015 [online]. Rada Europy Komitet Ministrów, Zalecenie nr Rec. (2006)5, Posiedzenie 961 z dn. 5 kwietnia 2006. [dostęp: 20 lipca 2009]:(http://niepelnosprawni.gov.pl/container/dokumentymiedzynarodowe/dokumenty-radyeuropejskiej/Zalecenie%20Nr%20Rec%202006.5.pdf)</p> <p>Projektowanie uniwersalne. Objasnienie koncepcji - Polska wersja językowa raportu tematycznego powstała we współpracy Biura Pełnomocnika Rządu do Spraw Osób Niepełnosprawnych z norweskim Ministerstwem Środowiska.</p>
Literatura uzupełniająca	<p>Bobik B., <i>Stymulacja dziecka ze sprzężoną niepełnosprawnością w elastycznym systemie edukacji. Zalecany model a rzeczywistość. Niepełnosprawność: zagadnienia, problemy, rozwiązania 2017</i>, Uniwersytet Śląski</p> <p>Charytonowicz J, Nowakowski P., <i>Wybrane problemy jakości środowiska życia osób niepełnosprawnych</i>. Jesień Wieku 2009, Wrocław</p> <p>Dryden, G., Vos, J. (2003), <i>Rewolucja w uczeniu</i>, Poznań: Zysk i S-ka.</p> <p>Eliot, L. (2003), <i>Co tam się dzieje</i>, Media Rodzinna.</p> <p>Franczyk, A., Krajewska, K. (2003), <i>Zabawy i ćwiczenia na cały rok</i>. Kraków, Impuls.</p> <p>Michałowicz, R., Józwiak, S. (red.) (2000), <i>Neurologia dziecięca</i>, Wrocław, Urban&Partner.</p>
Metody kształcenia	<p>Ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, samodzielne dochodzenie do wiedzy, metoda przewodniego tekstu, metoda przypadków, metoda sytuacyjna, opis, praca na symulatorach, spotkania z OzN</p>
Metody weryfikacji efektów uczenia się	
Indywidualne rozwiązywanie zadań w ramach ćwiczeń na zajęciach	Nr efektu uczenia się/grupy efektów 01-11

Ocena podsumowująca: test		01- 05
Formy i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną, na którą składa się indywidualne rozwiązywanie zadań w ramach ćwiczeń na zajęciach oraz test.	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
Rodzaj działań/zajęć	Liczba godzin	
	Ogółem	W tym zajęcia powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym
Udział w wykładach	-	-
Samodzielne studiowanie		-
Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach	15	10
Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń	5	5
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	5	-
Udział w konsultacjach		
Inne		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	15
Liczba punktów ECTS za przedmiot	1	
Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej	1 pedagogika	
Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi	0,6	
Liczba punktów ECTS za zajęciami wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	0,8	